

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Лицей им. Г.Ф.Атякшева»

**КОМПЛЕКС**

**компетентностно-ориентированных тестовых заданий для оценивания  
предметных, метапредметных результатов обучающихся**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

---

(наименование учебного предмета)

Базовый, среднее общее, XI класс

---

**(уровень образования)**

Платонова Светлана Юрьевна, учитель русского языка и литературы

---

(Ф.И.О. учителя)

## Оглавление

1. Пояснительная записка .....	3
2. Паспорт комплекса компетентностно-ориентированных тестовых заданий по русскому языку для оценивания предметных, метапредметных результатов обучающихся XI класса .....	6
3. Спецификация оценивания УУД .....	8
4. Комплекс тестовых заданий по русскому языку для 11 класса .....	13
5. Шкала определения уровня овладения УУД и перевода баллов в оценку .....	26

### **Пояснительная записка**

Вопрос оценивания результатов образования сегодня стоит достаточно остро.

В Федеральном законе от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в статье 2 читаем: «обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитие способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни». Оценка знаний не вызывает особых трудностей у педагога, сложнее обстоит дело с оценкой компетенций (универсальных учебных действий).

Компетентностно-ориентированные тесты представляют собой систему калиброванных заданий специфической формы, отличаются практико-ориентированной направленностью содержания или проблемным характером. *Компетентностно-ориентированные тесты (КОТ)*<sup>1</sup> – это комплекс заданий, основанных на работе с внешней информацией, ориентированы на развитие информационной, учебно-познавательной и коммуникативной компетенций. Такие задания позволяют оценить сформированность не только предметных, но и метапредметных результатов, поскольку проверяют как информацию, так и то, насколько правильно учащийся организовал свою деятельность по поиску, анализу, обработке информации, разрешению возникшей проблемы и оформлению результатов её решения

Рассмотрим типы и характеристики тестовых заданий, предложенные А.В.Пашкевичем в пособии «Оцениваем метапредметные результаты»:

<b>Типология тестовых заданий, традиционных и компетентностно-ориентированных</b>		
<b>Типы ТЗ</b>	<b>Характеристика/описание</b>	<b>Деятельность учащегося</b>
1. Задания с выбором одного правильного ответа из предложенных вариантов	– Это такое задание, где есть готовые ответы, из которых учащийся должен выбрать правильный ответ	Испытуемый выбирает правильный ответ из числа готовых, предлагаемых в вариантах ответа
2. Задания с выбором нескольких (множественным выбором) правильных ответов из фиксированного набора вариантов	– Это такое задание, где есть готовые ответы, из которых учащийся должен выбрать несколько правильных ответов. Задание предполагает наличие вариативности в выборе	Испытуемый выбирает правильный ответ, самостоятельно определяет количество правильных ответов
3. Задания с выбором наиболее правильного ответа из предложенных вариантов	– Это такое задание, предполагает выбор наиболее правильного ответов, правильных в разной степени, или для выбора нескольких правильных ответов	Испытуемый выбирает правильный ответ или несколько ответов
4. Задания с альтернативным ответом	– Это такое задание, где есть два варианта ответов (да-нет; правильно-неправильно), из которых учащийся должен выбрать правильный ответ. Предполагает серию вопросов к одному элементу заданий	Испытуемый выбирает правильный ответ из двух вариантов по каждому заданию
5. Задания на установление	– Это такое задание, которое предполагает	Испытуемый определяет

<sup>1</sup> А.В.Пашкевич «Оцениваем метапредметные результаты» (Волгоград, издательство «Учитель»)

## Типология тестовых заданий, традиционных и компетентностно-ориентированных

Типы ТЗ	Характеристика/описание	Деятельность учащегося
соответствия	установление соответствия между двух множеств (списков): объектов, субъектов, процессов и др.) и их атрибутов: (свойств, характеристик, структур и др.). При этом количество элементов может не совпадать	соответствия между элементами двух множеств
6. Задания на установление правильной последовательности	– Это такое задание, которое предполагает установление правильной последовательности, логических связей в ряду предлагаемых элементов	Испытуемый указывает правильную последовательность (порядок) элементов, действий, событий или процессов перечисленных в задании
7. Задания на сортировку	– Это такое задание, которое предполагает ранжирование вариантов ответа согласно некоторому критерию (по дате, рейтингу), упорядочивание записей, списка, таблицы и др.	Испытуемый сортирует содержание согласно заданию (указывает порядок действий или процессов)
8. Задание на исключение лишнего	– Это такое задание, где присутствует лишний элемент/ы. В таких заданиях испытуемому предъявляется список объектов, слов, фигур, чисел и др. – а испытуемый должен найти общие закономерности отношения между элементами списка, на основании которых и делать заключения об их подобии или различии	Испытуемый находит лишний элемент/ы и указывает в ответе
9. Задание на завершение предложений	– Это такое задание, где учащемуся необходимо продолжить предложение/я указанное в тексте либо из выбора ответов или самостоятельно	Испытуемый завершает предложение с того места, которое указано в задании
10. Задание на дополнение	– Это такое задание, которое предполагает, что учащийся при ответе внесёт намеренно пропущенные термины и понятия в текст или предложение, при этом вариантов ответов нет	Испытуемый должен сам сформулировать ответы, с учетом предусмотренных ограничений заполняя пропуски соответствующими словами, цифрами, символами и др.
11. Задание с неструктурированным ответом	– Это такое задание, которое предполагает структурировать предлагаемые варианты, чтобы получить ответ	Испытуемому необходимо структурировать предлагаемые варианты ответа (например, конструирует ответ из

### Типология тестовых заданий, традиционных и компетентностно-ориентированных

Типы ТЗ	Характеристика/описание	Деятельность учащегося
		предложенной последовательности слов)
12. Задание с лишними данными	– Это такое задания, которое в формулировка задания содержит лишние данные (которые не нужны для решения задания)	Среди предлагаемых ответов ученик отмечает лишнее
13. Задание с кратким ответом	– Это такое задание, где в качестве ответа ученик вводит слово или словосочетание, цифры, букву, символ	Испытуемый вписывает слово, цифру и др.
14. Задание с противоречивыми данными	– Это такое задание, где даны противоречивые данные, ученику необходимо определить их и выполнить задание	Испытуемый определяет лишнее и решает задание
15. Задание с недостаточными данными	– Это такое задание, в котором недостаточно данных для решения, многовариантные тестовые задания (чтобы выполнить задание ученик должен сначала дополнить исходные данные или предложить несколько вариантов решения задания)	Испытуемый дополняет исходные данные, предлагает варианты решения задания
16. Расчетные задания закрытой формы с выбором ответа	– Это такое задание, в котором учащемуся необходимо выбрать ответ после моделирования (исследования) изучаемого объекта, процесса или явления	Испытуемый исследует, моделирует и выбирает правильный ответ
17. Задание на вычисление ответа	– Это такое задание, в котором учащемуся необходимо решить задание и вписать правильный ответ. Варианты ответов отсутствуют	Испытуемый решает и вписывает полученный ответ (результат)
18. Комбинированные задания	– Это одно из наиболее сложных заданий, предполагающее внимание и мышление ученика, в таких заданиях правильный ответ в выборке может отсутствовать, может ответы приведены вместо вопроса и др.	Ученик ставит прочерк, ученик формулирует задание
19. Мини-кейс с вариантами ответов	– Это такое задание, которое предполагает решение ситуации учеником и нахождение из вариантов ответов или составление ответа	Испытуемый решает ситуацию и выбирает ответы
20. Мини-кейс без вариантов ответов		Испытуемый сам конструирует ответ на решение ситуации
21. Задание со свободно конструируемым ответом	– Это такое задание, которое предполагает написание ответа в свободной развернутой форме: решение задачи с пояснением, небольшое сочинение и др.	Испытуемый самостоятельно формулирует ответ

**Типология тестовых заданий, традиционных  
и компетентностно-ориентированных**

Типы ТЗ	Характеристика/описание	Деятельность учащегося
22. Творческие задания	– Это самый сложный вариант компетентностно-ориентированного задания, которое предполагает создание кластеров, схем, таблиц и др. При этом учитель не должен на уроке давать схематично, ученик сам должен структурировать изученный материал	Испытуемый выполняет творческое задание в указанной форме

**Паспорт комплекса компетентностно-ориентированных тестовых заданий по русскому языку для оценивания предметных, метапредметных результатов обучающихся XI класса**

- Предмет:** русский язык.
- Класс:** 11.
- ТЗ** в рамках подготовки к государственной итоговой аттестации по программе среднего общего образования.
- Время выполнения:** 150 минут
- Уровень сложности:** базовый (13) с включением заданий повышенного (4) и высокого (5) уровней.
- Максимальный балл:** 37
- Оцениваемые УУД:**

**Познавательные  
УУД**

1. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
2. умение выделять существенную информацию из текстов разных видов;
3. умение осуществлять анализ, синтез объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
4. умение устанавливать причинно-следственные связи;
5. умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
6. умение устанавливать аналогии;
7. умение выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;
8. создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
9. самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера;
10. осознанное и произвольное построение речевого высказывания (в письменной форме).

**Коммуникативные  
УУД**

1. умение полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями письменной коммуникации.

**Регулятивные УУД**

1. целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
2. планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
3. контроль в форме сличения способа действия и его результата с

	<p><i>заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона (умение оценить письменное высказывание с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач);</i></p> <p><i>4. определение уровня и качества усвоения.</i></p>
--	---

### Спецификация оценивания УУД

№ задания	Планируемый результат	УУД	Тип ТЗ	Уровень сложности	Мак балл
1.	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий	ПУУД	<i>Задания с выбором одного правильного ответа из предложенных вариантов</i>	Базовый	1
2.	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	ПУУД	<i>Задания с выбором нескольких (множественным выбором) правильных ответов из фиксированного набора вариантов</i>	Базовый	1
3.	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	ПУУД	<i>Задания с выбором наиболее правильного ответа из предложенных вариантов</i>	Базовый	1
4.	умение осуществлять анализ, синтез объектов с выделением существенных и несущественных признаков	ПУУД	<i>Задания с альтернативным ответом</i>	Базовый	2
5.	умение выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов; умение устанавливать аналогии;	ПУУД	<i>Задания на установление соответствия</i>	Высокий	3
6.	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	ПУУД	<i>Задания на установление правильной последовательности</i>	Базовый	1
	<u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	РУУД			
7.	умение выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	ПУУД	<i>Задания на сортировку</i>	Базовый	1
	<u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	РУУД			
8.	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; умение выбирать основания и критерии для сравнения, сериации,	ПУУД	<i>Задание на исключение лишнего</i>	Базовый	1



<b>№ задания</b>	<b>Планируемый результат</b>	<b>УУД</b>	<b>Тип ТЗ</b>	<b>Уровень сложности</b>	<b>Мак балл</b>
	<p>классификации объектов;  умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  умение устанавливать аналогии;  умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p><u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</p>	<b>РУУД</b>			
<b>9.</b>	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;  умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</p>	<b>ПУУД</b>	<b>Задание на завершение предложений</b>	Базовый	1
<b>10.</b>	<p>умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями письменной коммуникации.  осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;  умение выделять <u>существенную</u> информацию из текстов разных видов;  умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</p>	<b>КУУД</b>	<b>Задание на дополнение</b>	Базовый	2
	<p>умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями письменной коммуникации;  умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</p>	<b>ПУУД</b>			
<b>11.</b>	<p>умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями письменной коммуникации;  умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</p>	<b>КУУД</b>	<b>Задание с неструктурированным ответом</b>	Базовый	1
<b>12.</b>	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;  умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  умение устанавливать аналогии;  умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</p>	<b>ПУУД</b>	<b>Задание с лишними данными</b>	Базовый	1
<b>13.</b>	<p>умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и</p>	<b>ПУУД</b>	<b>Задание с кратким ответом</b>	Базовый	1

<b>№ задания</b>	<b>Планируемый результат</b>	<b>УУД</b>	<b>Тип ТЗ</b>	<b>Уровень сложности</b>	<b>Макс балл</b>
	несущественных признаков <u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	<b>РУУД</b>			
<b>14.</b>	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; умение выделять <u>существенную</u> информацию из текстов разных видов; умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	<b>ПУУД</b>  <b>РУУД</b>	<b>Задание с противоречивыми данными</b>	<b>Повышенный</b>	<b>2</b>
<b>15.</b>	умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; умение устанавливать аналогии; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <u>целеполагание</u> как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; <u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	<b>ПУУД</b>  <b>РУУД</b>	<b>Задание с недостаточными данными</b>	<b>Повышенный</b>	<b>3</b>
<b>16.</b>	умение строить <u>логические</u> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	<b>ПУУД</b>  <b>РУУД</b>	<b>Расчетные задания закрытой формы с выбором ответа</b>	Базовый	1
<b>17.</b>	умение выделять <u>существенную</u> информацию из текстов разных видов; умение устанавливать аналогии; осознанное и произвольное построение речевого высказывания (в письменной форме); умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и	<b>ПУУД</b>	<b>Задание на вычисление ответа</b>	<b>Высокий</b>	<b>2</b>

№ задания	Планируемый результат	УУД	Тип ТЗ	Уровень сложности	Мак балл
	несущественных признаков контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона (умение оценить письменное высказывание с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач); определение <u>уровня и качества</u> усвоения.	РУУД			
18.	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	ПУУД	Комбинированные задания	Повышенный	2
	<u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	РУУД			
19.	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	ПУУД	Мини-кейс с вариантами ответов	Высокий	3
	<u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	РУУД			
20.	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; умение выделять существенную информацию из текстов разных видов.	ПУУД	Мини-кейс без вариантов ответов	Высокий	3
	<u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	РУУД			
21.	умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями письменной коммуникации.	КУУД	Задание со свободно конструируемым ответом	Повышенный	2
	осознанное и произвольное построение речевого высказывания (в письменной форме); осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;	ПУУД			
	умение выделять <u>существенную</u> информацию из текстов разных видов; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	РУУД			
22.	умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями письменной коммуникации;	КУУД	Творческие задания	Высокий	2

№ задания	Планируемый результат	УУД	Тип ТЗ	Уровень сложности	Мак балл
	<p><i>умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</i>  <i>умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i>  <i>самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера</i></p>	<i>ПУУД</i>			
	<p><i><u>планирование</u> – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</i></p>	<i>РУУД</i>			

### **Комплекс тестовых заданий по русскому языку для 11 класса**

Уважаемые одиннадцатиклассники! Перед вами бланк с 22 заданиями для проверки знаний по русскому языку за курс среднего общего образования. Перед выполнением внимательно прочитайте сначала инструкцию по выполнению каждого задания, а затем само задание.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

№	Содержание задания
1.	<p><b>Тип ТЗ:</b> задания с выбором одного правильного ответа из предложенных вариантов</p> <p><b>Инструкция:</b> выберите вариант ответа, который Вы считаете правильным.</p> <p><b>Задание:</b> в одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. вручАт</li><li>2. клАла</li><li>3. цЕпочка</li><li>4. завИдно</li><li>5. чЕрпать</li></ol> <p><b>Правильный ответ:</b> цепОчка</p> <p><b>Шкала оценки:</b> за правильный ответ – 1 балл, за неправильный – 0 баллов.</p>
2.	<p><b>Тип ТЗ:</b> задания с выбором нескольких (множественным выбором) правильных ответов из фиксированного набора вариантов</p> <p><b>Инструкция:</b> выберите правильный (ые) ответ (ы) из числа готовых, предлагаемых ниже вариантов ответа.</p> <p><b>Задание:</b> Расставьте знаки препинания. Укажите номер (а) предложения (ий), в которых нужно поставить ОДНУ запятую.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) О месте собаки в жизни человека писали и пишут современные публицисты и писатели.</li><li>2) Желтоватые или розовые лепестки этого растения растут по одному или парами.</li><li>3) На клумбе были посажены яркие маки и нежные тюльпаны и мохнатые ноготки.</li><li>4) Представители интеллигенции стремились к смысловой точности и выразительности речи боролись против искажения и засорения родного языка.</li><li>5) Миф об эффективности детектора лжи изо всех сил поддерживается как самими полиграфологами, так и прочими заинтересованными структурами.</li></ol> <p><b>Правильный ответ:</b> 45 или54</p> <p><b>Шкала оценки:</b> правильный ответ – 1 балл, неправильный – 0 баллов.</p>
3.	<p><b>Тип ТЗ:</b> задания с выбором наиболее правильного ответа из предложенных вариантов</p> <p><b>Инструкция:</b> выберите один наиболее правильный ответ из числа готовых, предлагаемых ниже в вариантах ответа.</p> <p><b>Задание:</b> найдите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. (И)ТАК, подытожим всё сказанное: лес — наш целитель, наше богатство и, (НА)КОНЕЦ, лучший наряд земли.</li><li>2. Надо было дожждаться Семёнова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд решал многое.</li><li>3. Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как и вчера, море штормило, (ПО)ЭТОМУ прогулку на катере пришлось отложить.</li><li>4. Николай (В)ТЕЧЕНИЕ всего спора молчал и только однажды В(ПОЛ)ГОЛОСА попросил</li></ol>

№	Содержание задания																																																																																										
	<p>Марину убрать самовар.</p> <p>5. (В)ДАЛЕКЕ огни то скрывались , то показывались опять, а потом вдруг исчезли, словно их КТО(ТО) накрыл платком.</p> <p><b>Правильный ответ:</b> итак наконец</p> <p><b>Шкала оценки:</b> за правильный ответ – 1 балл, за неправильный – 0 баллов.</p>																																																																																										
4.	<p><b>Тип ТЗ: задания с альтернативным ответом</b></p> <p><b>Инструкция:</b> установите верность или ложность суждений.</p> <p><b>Задание:</b> если вы согласны с утверждением <i>«В выделенном слове допущена ошибка в образовании формы слова»</i>, отвечайте «Да», если не согласны – «Нет».</p> <p><b>Бланк ответа:</b></p> <table border="1" data-bbox="225 611 1552 1055"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Утверждение</th> <th>ДА</th> <th>НЕТ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1.</td><td>ОБОИХ учениц</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2.</td><td>ПОЛУТОРАСТА рублей</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3.</td><td>Поющие ТЕНОРА</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4.</td><td>Пара ТУФЛЕЙ</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5.</td><td>Старые ПРОФЕССОРА</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6.</td><td>Десять ПОЛОТЕНЦЕВ</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7.</td><td>Продажа ЧУЛОК</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>8.</td><td>ТРЕХСОТ пятидесяти</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>9.</td><td>Пять КИЛОГРАММ</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>10.</td><td>ПО ПРИЕЗДЕ в город</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <p><b>Правильный ответ:</b></p> <table border="1" data-bbox="225 1126 1552 1570"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Утверждение</th> <th>ДА</th> <th>НЕТ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>11.</td><td>ОБОИХ учениц</td><td>да</td><td></td></tr> <tr><td>12.</td><td>ПОЛУТОРАСТА рублей</td><td></td><td>нет</td></tr> <tr><td>13.</td><td>Поющие ТЕ ОРА</td><td></td><td>нет</td></tr> <tr><td>14.</td><td>Пара ТУФЛЕЙ</td><td>да</td><td></td></tr> <tr><td>15.</td><td>Старые ПРОФЕССОРА</td><td></td><td>нет</td></tr> <tr><td>16.</td><td>Десять ПОЛОТЕНЦЕВ</td><td>да</td><td></td></tr> <tr><td>17.</td><td>Продажа ЧУЛОК</td><td></td><td>нет</td></tr> <tr><td>18.</td><td>ТРЕХСОТ пятидесяти</td><td></td><td>нет</td></tr> <tr><td>19.</td><td>Пят КИЛОГРАММ</td><td>да</td><td></td></tr> <tr><td>20.</td><td>ПО ПРИЕЗДЕ в город</td><td></td><td>нет</td></tr> </tbody> </table> <p><b>Шкала оценки:</b> если всё правильно – 2 балла, если допущена одна-две ошибки – 1 балл, если более двух ошибок – 0 баллов.</p>			№	Утверждение	ДА	НЕТ	1.	ОБОИХ учениц			2.	ПОЛУТОРАСТА рублей			3.	Поющие ТЕНОРА			4.	Пара ТУФЛЕЙ			5.	Старые ПРОФЕССОРА			6.	Десять ПОЛОТЕНЦЕВ			7.	Продажа ЧУЛОК			8.	ТРЕХСОТ пятидесяти			9.	Пять КИЛОГРАММ			10.	ПО ПРИЕЗДЕ в город			№	Утверждение	ДА	НЕТ	11.	ОБОИХ учениц	да		12.	ПОЛУТОРАСТА рублей		нет	13.	Поющие ТЕ ОРА		нет	14.	Пара ТУФЛЕЙ	да		15.	Старые ПРОФЕССОРА		нет	16.	Десять ПОЛОТЕНЦЕВ	да		17.	Продажа ЧУЛОК		нет	18.	ТРЕХСОТ пятидесяти		нет	19.	Пят КИЛОГРАММ	да		20.	ПО ПРИЕЗДЕ в город		нет
№	Утверждение	ДА	НЕТ																																																																																								
1.	ОБОИХ учениц																																																																																										
2.	ПОЛУТОРАСТА рублей																																																																																										
3.	Поющие ТЕНОРА																																																																																										
4.	Пара ТУФЛЕЙ																																																																																										
5.	Старые ПРОФЕССОРА																																																																																										
6.	Десять ПОЛОТЕНЦЕВ																																																																																										
7.	Продажа ЧУЛОК																																																																																										
8.	ТРЕХСОТ пятидесяти																																																																																										
9.	Пять КИЛОГРАММ																																																																																										
10.	ПО ПРИЕЗДЕ в город																																																																																										
№	Утверждение	ДА	НЕТ																																																																																								
11.	ОБОИХ учениц	да																																																																																									
12.	ПОЛУТОРАСТА рублей		нет																																																																																								
13.	Поющие ТЕ ОРА		нет																																																																																								
14.	Пара ТУФЛЕЙ	да																																																																																									
15.	Старые ПРОФЕССОРА		нет																																																																																								
16.	Десять ПОЛОТЕНЦЕВ	да																																																																																									
17.	Продажа ЧУЛОК		нет																																																																																								
18.	ТРЕХСОТ пятидесяти		нет																																																																																								
19.	Пят КИЛОГРАММ	да																																																																																									
20.	ПО ПРИЕЗДЕ в город		нет																																																																																								
5.	<p><b>Тип ТЗ: задания на установление соответствия</b></p> <p><b>Инструкция:</b> определите соответствие между элементами двух множеств</p> <p><b>Задание:</b> установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите одну соответствующую позицию из второго столбца. Ответ оформите в таблице.</p> <table border="1" data-bbox="225 1843 1552 2033"> <thead> <tr> <th>Грамматические ошибки</th> <th>Предложения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1) Нарушение в построении предложения с причастным оборотом</td> <td>А) В памяти всех, кто близко знал Ираклия Андроникова, он остался великим жизнелюбом</td> </tr> <tr> <td>2) Ошибка в построении сложного</td> <td>Б) Поэма «Руслан и Людмила» написаны А.С.</td> </tr> </tbody> </table>			Грамматические ошибки	Предложения	1) Нарушение в построении предложения с причастным оборотом	А) В памяти всех, кто близко знал Ираклия Андроникова, он остался великим жизнелюбом	2) Ошибка в построении сложного	Б) Поэма «Руслан и Людмила» написаны А.С.																																																																																		
Грамматические ошибки	Предложения																																																																																										
1) Нарушение в построении предложения с причастным оборотом	А) В памяти всех, кто близко знал Ираклия Андроникова, он остался великим жизнелюбом																																																																																										
2) Ошибка в построении сложного	Б) Поэма «Руслан и Людмила» написаны А.С.																																																																																										

№	Содержание задания				
	предложения				
	Пушкиным в 1817-1820 годах				
	3) Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением				
	В) В романе в стихах «Евгений Онегин» созданы надолго запоминающиеся картины жизни Петербурга и Москвы				
	4) Нарушение связи между подлежащим и сказуемым				
	Г) В эмиграции Марина Цветаева часто вспоминала о Борисе Пастернаке и восхищалась его поэзией				
	5) Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм				
	Д) К работе подключили и школьников, во главе которой был учитель математики				
	<b>ОТВЕТ</b>				
	Ж) Тренер предупредил нас, что мы должны ждать его у входа на спортплощадку				
	1	2	3	4	5
	З) Приехавшим участникам на конференцию необходимо пройти регистрацию				
	И) Группа популяций разных видов, населяющих определенную территорию, образует сообщество				
	К) Чтобы приносить пользу Родине, нужно обладать такими качествами, как смелость, знания, честность				

**Правильный ответ:**

ОТВЕТ				
1	2	3	4	5
3	Д	В	Б	Г

**Шкала оценки:** 3 балла, если все верно; 2 балла – если допущена одна ошибка; 1 балл – если допущено две ошибки и 0 баллов – если более 2 ошибок

6. **Тип ТЗ: задания на установление правильной последовательности**

**Инструкция:** установите правильную последовательность расположенных ниже предложений.

**Задание:** запишите предложения в таком порядке, чтобы получился связный текст.

(1) Мы видим предметы, потому что они отражают свет, и этот отражённый свет, пройдя через зрачок и хрусталик, попадает на сетчатку; свет, поглощённый предметом, глаз, естественно, увидеть не может: сажа, например, поглощает почти всё излучение и кажется нам чёрной, а снег, наоборот, равномерно отражает почти весь падающий на него свет и потому выглядит белым.

(2) Если солнечный свет упадёт на выкрашенную синей краской стену, от неё отразятся только синие лучи, а остальные будут поглощены, поэтому мы и воспринимаем цвет стены как синий, ведь у поглощённых лучей просто нет шанса попасть на сетчатку глаза.

(3) Для того чтобы наш глаз увидел какой-либо предмет, нужно, чтобы свет сначала попал на этот предмет, а уже затем на сетчатку глаза.

**Эталонный ответ:**

(1) Для того чтобы наш глаз увидел какой-либо предмет, нужно, чтобы свет сначала попал на этот предмет, а уже затем на сетчатку глаза.

(2) Мы видим предметы, потому что они отражают свет, и этот отражённый свет, пройдя через зрачок и хрусталик, попадает на сетчатку; свет, поглощённый предметом, глаз, естественно,

№	Содержание задания
	<p>но, увидеть не может: сажа, например, поглощает почти всё излучение и кажется нам чёрной, а снег, наоборот, равномерно отражает почти весь падающий на него свет и потому выглядит белым.</p> <p>(3)Если солнечный свет упадёт на выкрашенную синей краской стену, от неё отразятся только синие лучи, а остальные будут поглощены, поэтому мы и воспринимаем цвет стены как синий, ведь у поглощённых лучей просто нет шанса попасть на сетчатку глаза.</p> <p><b>Шкала оценки:</b> правильное расположение предложений – 1 балл, 1 и более ошибок – 0 баллов.</p>
7.	<p><b>Тип ТЗ: задания на сортировку</b></p> <p><b>Инструкция:</b> проранжируйте информацию, предложенную в задании</p> <p><b>Задание:</b> расположите слова по степени убывания звуков в слове</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Яд</li> <li>2. Грузчик</li> <li>3. Детство</li> <li>4. Столб</li> <li>5. Он</li> <li>6. Обед</li> </ol> <p><b>Эталонный ответ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Он</li> <li>2. Яд</li> <li>3. Обед</li> <li>4. Столб</li> <li>5. Грузчик</li> </ol> <p><b>Шкала оценки:</b> 1 балл, если соответствует эталонному ответу; 0 баллов – если не соответствует.</p>
8.	<p><b>Тип ТЗ: задание на исключение лишнего</b></p> <p><b>Инструкция:</b> укажите лишнее слово.</p> <p><b>Задание:</b> выпишите лишнее слово в ряду: <i>жалюзи, отрочество, банты, торты</i></p> <p><b>Правильный ответ:</b> <i>жалюзи</i>, т.к. ударение в нем падает на 3 слог, в то время как в остальных словах – на первый.</p> <p><b>Шкала оценки:</b> 1 балл, если соответствует эталонному ответу; 0 баллов – если не соответствует.</p>
9.	<p><b>Тип ТЗ: задание на завершение предложений</b></p> <p><b>Инструкция:</b> закончите предложение.</p> <p><b>Задание:</b> выберите правильное продолжение предложения, в ответе запишите предложение полностью.</p> <p><i>Сдав экзамены, ...</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ...нас направили сразу же на практику.</li> <li>2) ...нам сразу стало легко.</li> <li>3) ...мы уехали отдыхать.</li> </ol> <p>Ответ: _____</p> <p><b>Правильный ответ:</b> <i>Сдав экзамены, мы уехали отдыхать.</i></p> <p><b>Шкала оценки:</b> 1 балл, если соответствует эталонному ответу; 0 баллов – если не соответствует.</p>
10.	<p><b>Тип ТЗ: задание на дополнение</b></p> <p><b>Инструкция:</b> заполните пропуски в предложениях, вставляя соответствующие слова-ответы.</p> <p><b>Задание:</b> внимательно прочтите текст, заполните пропуски словами:</p> <p><i>(1)Для того чтобы наш глаз увидел какой-либо предмет, нужно, чтобы свет сначала попал на</i></p>



№	Содержание задания
	<p>этот предмет, а уже затем на сетчатку глаза. (2)Мы видим предметы, потому что они отражают свет, и этот отражённый &lt;...&gt;, пройдя через зрачок и хрусталик, попадает на сетчатку; свет, поглощённый предметом, глаз, естественно, увидеть не может: сажа, например, поглощает почти всё излучение и кажется нам чёрной, а снег, &lt;...&gt;, равномерно отражает почти весь падающий на него свет и потому выглядит белым. (3)Если солнечный свет упадёт на выкрашенную синей краской стену, от неё отразятся только синие лучи, а остальные будут поглощены, поэтому мы и воспринимаем цвет стены как синий, ведь у поглощённых лучей просто нет шанса попасть на &lt;...&gt;.</p> <p><b>Правильный ответ:</b> (1)Для того чтобы наш глаз увидел какой-либо предмет, нужно, чтобы свет сначала попал на этот предмет, а уже затем на сетчатку глаза. (2)Мы видим предметы, потому что они отражают свет, и этот отражённый &lt;свет&gt;, пройдя через зрачок и хрусталик, попадает на сетчатку; свет, поглощённый предметом, глаз, естественно, увидеть не может: сажа, например, поглощает почти всё излучение и кажется нам чёрной, а снег, &lt;наоборот&gt;, равномерно отражает почти весь падающий на него свет и потому выглядит белым. (3)Если солнечный свет упадёт на выкрашенную синей краской стену, от неё отразятся только синие лучи, а остальные будут поглощены, поэтому мы и воспринимаем цвет стены как синий, ведь у поглощённых лучей просто нет шанса попасть на &lt;сетчатку глаза&gt;.</p> <p><b>Шкала оценки:</b> 2 балла, если все верно; 1 балл – если допущена одна ошибка, 0 баллов – если более 1 ошибки.</p>
11.	<p><b>Тип ТЗ: задание с неструктурированным ответом</b></p> <p><b>Инструкция:</b> сконструируйте текст из предложенной последовательности слов.</p> <p><b>Задание:</b> Ребята, перед вами записка первоклассницы Ани своему папе:  <i>Я уроки сделала в холодильнике мама оставила обед не забудь разогреть Шарика я сводила на прогулку в детский сад Мишин костюм отнесет мама с тренировки вернусь в четыре часа. Аня.</i></p> <p>Помогите папе правильно прочитать текст записки: перепишите ее, выделяя границы предложений, расставляя знаки препинания.</p> <p><b>Правильный ответ:</b> <i>Я уроки сделала. В холодильнике мама оставила обед, не забудь разогреть. Шарика я сводила на прогулку. В детский сад Мишин костюм отнесет мама. С тренировки вернусь в четыре часа. Аня.</i></p> <p><b>Шкала оценки:</b> 1 балл, если соответствует эталонному ответу; 0 баллов – если не соответствует.</p>
12.	<p><b>Тип ТЗ: задание с лишними данными</b></p> <p><b>Инструкция:</b> выберите варианты ответов, которые Вы считаете правильными и выпишите их.</p> <p><b>Задание:</b> какие иноязычные слова не имеют значение «ходячее, избитое выражение, стереотипная, шаблонная фраза»?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Трафарет</li> <li>2.Формула</li> <li>3.Клише</li> <li>4.Преамбула</li> </ol> <p><b>Правильный ответ:</b> трафарет, формула, преамбула.</p> <p><b>Шкала оценки:</b> 1 балл, если соответствует эталонному ответу; 0 баллов – если не соответствует.</p>
13.	<p><b>Тип ТЗ: задание с кратким ответом</b></p> <p><b>Инструкция:</b> вставьте на месте пропуска слово.</p> <p><b>Задание:</b> В предложении «В нашей среде стали укореняться какие-то ошеломляющие нелепости, плоды новорусской образованщины» Г.Смирнов намеренно использует такое средство выразительности речи, как _____.</p>

№	Содержание задания																				
	<p><b>Правильный ответ (модельный):</b> В предложении «В нашей среде стали укореняться какие-то ошеломляющие нелепости, плоды новорусской образованщины» Г.Смирнов намеренно использует такое средство выразительности речи, как <i>окказионализмы</i>.</p> <p><b>Шкала оценки:</b> 1 балл, если соответствует эталонному ответу; 0 баллов – если не соответствует.</p>																				
14.	<p><b>Тип ТЗ: задание с противоречивыми данными</b></p> <p><b>Инструкция:</b> выберите правильные варианты ответа, исключив противоречивые данные</p> <p><b>Задание:</b> укажите номера двух предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.</p> <p>1) Мы видим предмет, когда сетчатка глаза воспринимает отражённый предметом свет, прошедший через зрачок и хрусталик; отражённые лучи дают нам представление о цвете предмета.</p> <p>2) Если солнечный свет упадёт на выкрашенную синей краской стену, от неё отразятся только синие лучи, а остальные будут поглощены, поэтому мы и воспринимаем цвет стены как синий.</p> <p>3) Сетчатка глаза воспринимает отражённый предметом свет, который проходит через зрачок и хрусталик, в результате чего мы видим этот предмет, а отражённые лучи дают нам представление о цвете предмета.</p> <p>4) Глаз не видит предмет, который поглощает падающие на него лучи света, ведь поглощённые лучи просто не могут попасть на сетчатку глаза.</p> <p>5) Мы не можем видеть свет, поглощённый предметом: сажа, например, поглощает почти всё излучение и кажется нам чёрной, а снег выглядит белым.</p> <p>Источник для выполнения задания – текст:</p> <p><i>(1)Для того чтобы наш глаз увидел какой-либо предмет, нужно, чтобы свет сначала попал на этот предмет, а уже затем на сетчатку глаза. (2)Мы видим предметы, потому что они отражают свет, и этот отражённый свет, пройдя через зрачок и хрусталик, попадает на сетчатку; свет, поглощённый предметом, глаз, естественно, увидеть не может: сажа, например, поглощает почти всё излучение и кажется нам чёрной, а снег, наоборот, равномерно отражает почти весь падающий на него свет и потому выглядит белым. (3)Если солнечный свет упадёт на выкрашенную синей краской стену, от неё отразятся только синие лучи, а остальные будут поглощены, поэтому мы и воспринимаем цвет стены как синий, ведь у поглощённых лучей просто нет шанса попасть на сетчатку глаза.</i></p> <p><b>Правильный ответ:</b> 13 или 31</p> <p><b>Шкала оценки:</b> 2 балла, если все верно; 1 балл – если допущена одна ошибка, 0 баллов – если более 1 ошибки.</p>																				
15.	<p><b>Тип ТЗ: задание с недостаточными данными</b></p> <p><b>Инструкция:</b> заполните пропуски в таблице, выполните задание.</p> <p><b>Задание:</b> Однажды академиком Л. В. Щербой в 1930-е годы на лекциях к курсу «Основы языкознания» была предложена искусственная фраза для иллюстрации того, что многие семантические признаки слова можно понять из его морфологии.: «Глóкая кúздра штéко будланúла бóкра и курдя́чит бокрёнка». Определите принадлежность слов в предложении к части речи:</p> <table border="1" data-bbox="225 1778 1554 2040"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 1778 432 1854">Слово</th> <th data-bbox="432 1778 699 1854">Вопрос</th> <th data-bbox="699 1778 1134 1854">Морфема, по которой определим часть речи</th> <th data-bbox="1134 1778 1554 1854">Часть речи</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 1854 432 1899"><i>глокая</i></td> <td data-bbox="432 1854 699 1899"><i>Какая?</i></td> <td data-bbox="699 1854 1134 1899"><i>Окончание -ая</i></td> <td data-bbox="1134 1854 1554 1899"><i>Имя прилагательное</i></td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1899 432 1944">куздра</td> <td data-bbox="432 1899 699 1944"></td> <td data-bbox="699 1899 1134 1944"></td> <td data-bbox="1134 1899 1554 1944"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1944 432 1989">штéко</td> <td data-bbox="432 1944 699 1989">Как?</td> <td data-bbox="699 1944 1134 1989">Суффикс -о</td> <td data-bbox="1134 1944 1554 1989"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1989 432 2040">будланúла</td> <td data-bbox="432 1989 699 2040"></td> <td data-bbox="699 1989 1134 2040"></td> <td data-bbox="1134 1989 1554 2040"></td> </tr> </tbody> </table>	Слово	Вопрос	Морфема, по которой определим часть речи	Часть речи	<i>глокая</i>	<i>Какая?</i>	<i>Окончание -ая</i>	<i>Имя прилагательное</i>	куздра				штéко	Как?	Суффикс -о		будланúла			
Слово	Вопрос	Морфема, по которой определим часть речи	Часть речи																		
<i>глокая</i>	<i>Какая?</i>	<i>Окончание -ая</i>	<i>Имя прилагательное</i>																		
куздра																					
штéко	Как?	Суффикс -о																			
будланúла																					

№	Содержание задания								
	бóкра	Кого?	Окончание -а						
	курдячит								
	бокрёнка		Окончание –а, суффикс - ёнк						
	<b><u>Правильный ответ:</u></b>								
	Слово	Вопрос	Морфема, по которой определим часть речи						
	глокая	Какая?	Окончание -ая						
	куздра	Кто	Окончание -а						
	штёко	Как	Суффикс -о						
	будланула	Что сделала?	Суффикс -л						
	бóкра	Кого?	Окончание -а						
	курдячит	Что делает?	Окончание -ит						
	бокрёнка	Кого?	Окончание –а, суффикс - ёнк						
			Часть речи						
			Имя прилагательное						
			Имя существительное в форме Ж.р., Им.п.						
			Наречие						
			Глагол в форме прошедшего времени, Ж.р.						
			Имя существительное в форме Муж. р., В.п.						
			Глагол в форме настоящего времени						
			Имя существительное в форме Муж. р., В.п.						
	<b><u>Шкала оценки:</u></b> 3 балла, если все верно; 2 балла – если допущена одна/две ошибки; 1 балл – если допущено три ошибки и 0 баллов – если более 3 ошибок								
16.	<p><b>Тип ТЗ: расчетные задания закрытой формы с выбором ответа</b></p> <p><b>Инструкция:</b> выберите ответ после исследования предложения, решите задачу.</p> <p><b>Задание:</b> в каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?  <i>Тревожные мысли мешали ему (1) внезапно возникая в неудобные часы (2) продолжить работу (3) над давно задуманной диссертацией.</i></p> <p>1) 3 - выделяется причастный оборот.  2) 1,2 - выделяется деепричастный оборот.  3) 1,2 - выделяется причастный оборот.  4) 3 - выделяется деепричастный оборот.</p> <p><b>Правильный ответ:</b> 2</p> <p><b>Шкала оценки:</b> 1 балл, если соответствует эталонному ответу; 0 баллов – если не соответствует.</p>								
17.	<p><b>Тип ТЗ: задание на вычисление ответа</b></p> <p><b>Инструкция:</b> выполните задание в указанной форме.</p> <p><b>Задание:</b> оцени структуру и содержание ученических аргументов по приведенным ниже критериям: используя инструмент проверки, поставь отметку и напиши комментарий:  <b>Инструмент проверки:</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%; text-align: center;">К4</th> <th style="width: 70%;">Аргументация собственного мнения по проблеме</th> <th style="width: 20%; text-align: center;">Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td>Аргумент оформлен правильно: (тезис - обоснование - вывод), позиция автора произведения не искажена.</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> </tbody> </table>			К4	Аргументация собственного мнения по проблеме	Балл	1.	Аргумент оформлен правильно: (тезис - обоснование - вывод), позиция автора произведения не искажена.	2
К4	Аргументация собственного мнения по проблеме	Балл							
1.	Аргумент оформлен правильно: (тезис - обоснование - вывод), позиция автора произведения не искажена.	2							

№		Содержание задания	
2.	Аргумент оформлен правильно: (тезис - обоснование - вывод), но позиция автора произведения искажена.	1	
3.	В оформлении аргумента (тезис - обоснование - вывод) обнаружены 1-2 ошибки, <b>и/или</b> позиция автора произведения искажена.	0	
Бланк ответа			
№	Пример аргумента	Балл	Комментарий
1.	<i>«Я же считаю, что нужно самостоятельно принимать решения. Вспомним шекспировского Гамлета «быть или не быть», который сомневался в принятии решения».</i>	0	
2.	<i>Я не могу не согласиться с автором. Только сильные люди, которые думают своей головой, могут выделиться из толпы и идти своим путем Человек, в каком бы обществе он ни находился, должен всегда сам принимать решения и нести за них ответственность. Вспомним произведение великого русского писателя Достоевского «Преступление и наказание». Главный герой романа — Родион Раскольников следовал своему принципу жизни, своей теории, общество осуждало его за это, но он продолжал делать то, что считал нужным. Общество не любит тех, кто чем-то отличается от других, думает его по-другому. Его начинают подавлять, Родион — сильная личность, он умел противостоять этой сложной системе. Я думаю, что именно такими должны быть люди...»</i>	1	
3.	<i>Немало произведений на проблему пакостничества и борьбы с ним можно наблюдать в художественной литературе. Одним из ярких примеров осуждения пакостничества является роман Федора Михайловича Достоевского «Преступление и наказание». Вспомним чопорного, высокомерного и угрюмого Лужина Петра Петровича, ненавидящего Раскольникова за то, что тот выступает против его женитьбы на Дуне. Его пакостью, намеренным злоумышлением является попытка поссорить Родиона с матерью и сестрой, а также он пытается оклеветать Сонечку и выставить воровкой.</i>	1	
<b>Правильный ответ:</b>			
№	Пример аргумента	Балл	Комментарий
1	<i>«Я же считаю, что нужно самостоятельно принимать решения. Вспомним шекспировского Гамлета «быть или не быть», который сомневался в принятии решения».</i>	0	<i>Аргумент не соответствует структуре: дана лишь ссылка на Гамлета, которая не доказывает тезиса о необходимости самостоятельно принимать решения и не раскрывает позицию автора произведения.</i>
2	<i>Я не могу не согласиться с автором. Только сильные люди, которые думают своей головой, могут выделиться из толпы и идти своим путем Человек, в каком бы обществе он ни находился, должен всегда сам принимать решения и нести за них ответственность. Вспомним произведение великого русского писателя Достоевского «Преступление и наказание». Главный герой романа — Родион Раскольников следовал своему принципу жизни, своей теории, общество осуждало его за это, но он продолжал делать то, что считал нужным. Общество не любит тех, кто чем-то отличается</i>	1	<i>Аргумент оформлен правильно: (тезис - обоснование - вывод), но делать «преступника» Раскольникова примером для всех людей («именно такими должны быть все люди») — значит исказить и смысл романа Достоевского, и авторскую позицию в исходном тексте.</i>

№	Содержание задания		
	<p><i>от других, думает его по-другому. Его начинают подавлять, Родион — сильная личность, он умел противостоять этой сложной системе. Я думаю, что именно такими должны быть люди...»</i></p>		
3	<p><i>Немало произведений на проблему пакостничества и борьбы с ним можно наблюдать в художественной литературе. Одним из ярких примеров осуждения пакостничества является роман Федора Михайловича Достоевского «Преступление и наказание». Вспомним чопорного, высокомерного и угрюмого Лужина Петра Петровича, ненавидящего Раскольникова за то, что тот выступает против его женитьбы на Дуне. Его пакостью, намеренным злоумышлением является попытка посорить Родиона с матерью и сестрой, а также он пытается оклеветать Сонечку и выставить воровкой.</i></p>	1	<p><i>В оформлении аргумента (тезис - обоснование - вывод) обнаружена 1 ошибка (нет вывода), и/или позиция автора произведения искажена.</i></p>
<p><b>Шкала оценки:</b>  2 балла – при ответе на задание ошибок не обнаружено;  1 балл – при ответе на задание допущена 1 ошибка;  0 баллов – при ответе на задание допущено 2 и более ошибок.</p>			
18.	<p><b>Тип ТЗ: комбинированные задания</b>  <b>Инструкция:</b> выполните задание с подвохом.  <b>Задание:</b> расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.  1) Он страшно бледен был и худ и слаб.  2) Долгими осенними вечерами мы читали вслух или просто сидели у камина.  3) Рыцари то завоёвывали новые города то теряли все свои приобретения то снова готовились к походам.  4) Среди ночного безумия лишь уныло слышались хлест и журчание воды.  5) Есть различные версии и гипотезы о происхождении и значении названия этого растения.  <b>Правильный ответ:</b> такие предложения отсутствуют/или при таких условиях правильный ответ отсутствует.  <b>Шкала оценки:</b> 2 балла, если соответствует эталонному ответу; 0 баллов – приведен ответ из предложенных вариантов.</p>		
19.	<p><b>Тип ТЗ: мини-кейс с вариантами ответов</b>  <b>Инструкция:</b> изучите кейс и выберите правильный, на Ваш взгляд, вариант ответа.  <b>Задание:</b> прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе данного текста. В этом фрагменте анализируются языковые особенности текста. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.  <i>«К.Г. Паустовский не поучает своих читателей, он только стремится быть понятым. Уже во втором предложении автором используется _____. Это имеет большое значение для характеристики героини. Особенности речи Катерины Ивановны: обращения, _____, _____ – также подчёркивают замысел автора. _____ «висел серп месяца» создаёт яркий образ. Описание осеннего вечера усиливает особую интонацию текста».</i>  <b>Список терминов:</b>  1) сравнительный оборот  2) литота  3) фразеологизм  4) ирония  5) метафора</p>		

№	Содержание задания
	<p>6) парцелляция  7) вопросно-ответная форма изложения  8) экспрессивный повтор  9) риторический вопрос  10) восклицательные предложения</p> <p><b>Текст:</b></p> <p>(1)Катерина Ивановна никогда ни на что не жаловалась, кроме как на старческую слабость. (2)Но я знал от соседки и от бестолкового доброго старика Ивана Дмитриева, сторожа при пожарном сарае, что Катерина Ивановна одна на белом свете. (3)Дочь Настя вот уже четвёртый год как не приезжает – забыла, значит, мать, а дни у Катерины Ивановны считанные. (4)Не ровён час, так и умрёт она, не повидав дочери, не приласкав её, не погладив её русые волосы «очаровательной красоты» (так говорила о них Катерина Ивановна).</p> <p>(5)Настя присылала Катерине Ивановне деньги, но и то бывало с перерывами. (6)Как Катерина Ивановна жила во время этих перерывов, никому не известно.</p> <p>(7)Однажды Катерина Ивановна попросила меня проводить её в сад, где она не была с ранней весны, всё не пускала слабость.</p> <p>(8)– Дорогой мой, – сказала Катерина Ивановна, – уж вы не взыщите с меня, со старой.</p> <p>(9)Хочется мне вспомнить прошлое, напоследок посмотреть сад. (10)В нём я ещё девушкой зачитывалась Тургеневым. (11)Да и кое-какие деревья я посадила сама.</p> <p>(12)Она одевалась очень долго. (13)Надела старый тёплый салопчик, тёплый платок и, крепко держась за мою руку, медленно спустилась с крылечка.</p> <p>(14)Уже вечерело. (15)Сад облетел. (16)Палые листья мешали идти. (17)Они громко трещали и шевелились под ногами, на зеленеющей заре зажглась звезда. (18)Далеко над лесом висел серп месяца. (19)Катерина Ивановна остановилась около обветренной липы, оперлась о неё рукой и заплакала. (20)Я крепко держал её, чтобы она не упала. (21)Плакала она, как очень старые люди, не стыдясь своих слёз. (22)– Не дай вам бог, родной мой, – сказала она мне, – дожить до такой одинокой старости! (23)Не дай вам бог!</p> <p>(24)Я осторожно повёл её домой и подумал: как бы я был счастлив, если бы у меня была такая мама! (по К.Г. Паустовскому)</p> <p><b>Правильный ответ:</b> 3, 8, 10, 5</p> <p><b>Шкала оценки:</b></p> <p>3 балла – при создании рецензии ошибок не обнаружено;  2 балла – при создании рецензии допущена 1 ошибка;  1 балл – при создании рецензии допущено 2 ошибки;  0 баллов – при создании рецензии допущено более 2 ошибок.</p>
20.	<p><b>Тип ТЗ:</b> мини-кейс без вариантов ответов</p> <p><b>Инструкция:</b> изучите кейс и сформулируйте ответы на вопросы.</p> <p><b>Задание:</b> прочитайте отрывки из поэтических и прозаических текстов, определите, какие средства художественной выразительности использованы в приведенных отрывках. Ответ запишите напротив отрывка.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Сменит не раз младая дева  Мечтами легкие мечты;  Так дерево свои листы  Меняет с каждою весною. (А.С. Пушкин) _____</li> <li>Мело, мело по всей земле  Во все пределы... (Б. Пастернак) _____</li> <li>Опять язвительности. Жалкие, бессильные. (Ю. Трифонов) _____</li> <li>весенний и тлетворный дух. (А, Блок) _____</li> <li>Тогда ночной фиалкой пахнет все:  Лета и лица. Мысли. Каждый случай,</li> </ol>

№	Содержание задания
	<p>Который в прошлом может быть спасен. (Б. Пастернак)_____</p> <p>6. Время летит иногда птицей, а иногда ползет червяком. (И.С. Тургенев)_____</p> <p>7. Уж вечер... Облаков померкнули края Последний луч зари на башнях умирает (В. Жуковский)_____</p> <p>8. Рассвет рукой прохлады росной Сшибает яблоки зари. (С. Есенин)_____</p> <p>9. Ты все пела? – Это дело! Так поди же попляши. (И.А. Крылов)_____</p> <p>10. Не сломлюсь, не дрогну, не устану, Ни крупичицы не прощу врагам. (О. Берггольц)_____</p> <p>11. На реке форелевой, в северной губернии, В лодке сизым вечером уток не расстреливай. (И. Северянин)_____</p> <p>12. И солнце греется на льдине. (Б. Пастернак)_____</p> <p><b><u>Правильный ответ:</u></b></p> <p>1 – сравнение 2 – гипербола 3 – парцелляция 4 – оксюморон 5 – парцелляция 6 – антитеза 7 – олицетворение 8 – метафора 9 – ирония 10 – градация 11 – эпитет 12 – оксюморон.</p> <p><b><u>Шкала оценки:</u></b></p> <p>3 балла – правильно определены 12 художественных средств, 2 балла – допущено 1-2 ошибки 1 балл – допущено 3-4 ошибки 0 баллов – допущено более 4 ошибок.</p>
21.	<p><b><u>Тип ТЗ:</u> задание со свободно конструируемым ответом</b></p> <p><b><u>Инструкция:</u></b> прочитайте текст и выполните задания в течение 30 минут.</p> <p><b><u>Задание:</u></b> прочитайте «белый стих» Джонатана Рида дважды (сверху вниз и снизу вверх). Определите и запишите основные проблемы текста, сформулируйте авторскую позицию к каждой из Вами выделенных проблем словами из текста (не более 5 предложений). <u>Ответ представьте в виде таблицы.</u></p> <p><i>Я – часть потерянного поколения И я отказываюсь верить, что Я могу изменить этот мир. Я понимаю, возможно, это шокирует вас, но «Счастье уже внутри тебя» – Это ложь, на самом деле. Деньги сделают меня счастливым И в тридцать лет я расскажу своему ребенку, что Он – не самая важная вещь в моей жизни. Мой босс будет знать, что Мои принципы: Работа Важнее, чем</i></p>

№	Содержание задания																															
	<p><i>Семья</i>  <i>Послушайте:</i>  <i>С давних пор</i>  <i>Люди живут семьями</i>  <i>Но сейчас</i>  <i>Общество никогда не будет таким, как прежде</i>  <i>Эксперты говорят мне</i>  <i>Через тридцать лет я буду праздновать десятилетие моего развода.</i>  <i>Я не верю, что</i>  <i>Я буду жить в стране, которую сам создам.</i>  <i>В будущем</i>  <i>Уничтожение природы станет нормой.</i>  <i>Никто не верит, что</i>  <i>Мы сохраним нашу прекрасную планету.</i>  <i>И конечно</i>  <i>Мое поколение уже потеряно.</i>  <i>Глупо полагать, что</i>  <i>Есть надежда.</i></p> <p><b>Бланк ответа:</b></p> <table border="1" data-bbox="225 913 1556 1144"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 913 277 987">№</th> <th data-bbox="277 913 844 987">Проблема</th> <th data-bbox="844 913 1556 987">Авторская позиция к заявленной проблеме</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 987 277 1066">1</td> <td data-bbox="277 987 844 1066"></td> <td data-bbox="844 987 1556 1066"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1066 277 1144">2</td> <td data-bbox="277 1066 844 1144"></td> <td data-bbox="844 1066 1556 1144"></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Правильный ответ:</b></p> <table border="1" data-bbox="225 1178 1556 1440"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 1178 277 1220">№</th> <th data-bbox="277 1178 844 1220">Проблема</th> <th data-bbox="844 1178 1556 1220">Авторская позиция к заявленной проблеме</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 1220 277 1328">1</td> <td data-bbox="277 1220 844 1328">Проблема потерянного поколения/или Проблема безверия молодого поколения в то, что оно может изменить мир.</td> <td data-bbox="844 1220 1556 1328">И я отказываюсь верить, что Я могу изменить этот мир.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1328 277 1440">2</td> <td data-bbox="277 1328 844 1440">Проблема надежды (уверенности) у молодого поколения в возможность изменить мир</td> <td data-bbox="844 1328 1556 1440">Я могу изменить этот мир. И я отказываюсь верить, что Я – часть потерянного поколения</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Пояснение:</b> проблемы могут быть сформулированы другими словами, главное – смысл должен быть таким, какой указан в ответе.</p> <p><b>Шкала оценки:</b> аналитическая шкала</p> <table border="1" data-bbox="225 1637 1556 1937"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 1637 277 1675">№</th> <th data-bbox="277 1637 1150 1675">Критерий</th> <th data-bbox="1150 1637 1556 1675">Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 1675 277 1749">1</td> <td data-bbox="277 1675 1150 1749">Верно определены 2 основные проблемы текста, сформулированы 2 авторские позиции</td> <td data-bbox="1150 1675 1556 1749">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1749 277 1823">2</td> <td data-bbox="277 1749 1150 1823">В ответе допущена одна ошибка: в определении основных проблем текста <b>или</b> в приведенной авторской позиции</td> <td data-bbox="1150 1749 1556 1823">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1823 277 1937">3</td> <td data-bbox="277 1823 1150 1937">В ответе допущена более одной ошибки: в определении основных проблем текста <b>и/или</b> в приведенной авторской позиции</td> <td data-bbox="1150 1823 1556 1937">0</td> </tr> </tbody> </table>		№	Проблема	Авторская позиция к заявленной проблеме	1			2			№	Проблема	Авторская позиция к заявленной проблеме	1	Проблема потерянного поколения/или Проблема безверия молодого поколения в то, что оно может изменить мир.	И я отказываюсь верить, что Я могу изменить этот мир.	2	Проблема надежды (уверенности) у молодого поколения в возможность изменить мир	Я могу изменить этот мир. И я отказываюсь верить, что Я – часть потерянного поколения	№	Критерий	Балл	1	Верно определены 2 основные проблемы текста, сформулированы 2 авторские позиции	2	2	В ответе допущена одна ошибка: в определении основных проблем текста <b>или</b> в приведенной авторской позиции	1	3	В ответе допущена более одной ошибки: в определении основных проблем текста <b>и/или</b> в приведенной авторской позиции	0
№	Проблема	Авторская позиция к заявленной проблеме																														
1																																
2																																
№	Проблема	Авторская позиция к заявленной проблеме																														
1	Проблема потерянного поколения/или Проблема безверия молодого поколения в то, что оно может изменить мир.	И я отказываюсь верить, что Я могу изменить этот мир.																														
2	Проблема надежды (уверенности) у молодого поколения в возможность изменить мир	Я могу изменить этот мир. И я отказываюсь верить, что Я – часть потерянного поколения																														
№	Критерий	Балл																														
1	Верно определены 2 основные проблемы текста, сформулированы 2 авторские позиции	2																														
2	В ответе допущена одна ошибка: в определении основных проблем текста <b>или</b> в приведенной авторской позиции	1																														
3	В ответе допущена более одной ошибки: в определении основных проблем текста <b>и/или</b> в приведенной авторской позиции	0																														
22.	<p><b>Тип ТЗ: творческие задания</b>  <b>Инструкция:</b> прочитайте текст и выполните задание.</p>																															



№

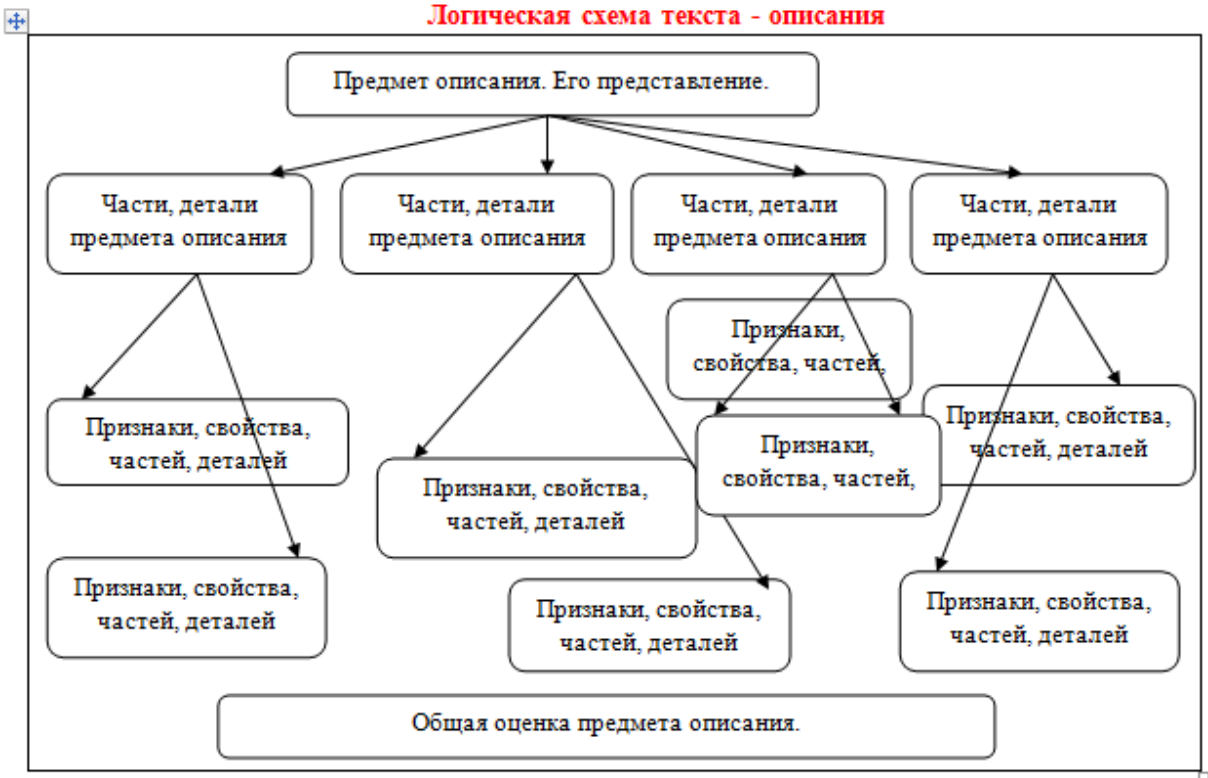
Содержание задания

**Задание:** представьте предложенный вашему вниманию текст в виде известной вам логической схемы текста-описания. Рекомендуемое время выполнения 10 минут.

**Текст.**

День был мягкий и мглистый. Красноватое солнце невысоко висело над длинными, похожими на снеговые поля, слоистыми облаками. В саду стояли покрытые инеем розовые деревья. Неясные тени на снегу были пропитаны тем же тёплым светом. Картины природы завораживали.

*P/S: логическая схема текста-описания (форма представления конечного продукта) заранее известна обучающимся с 5 класса. Поэтому она не дается в качестве источника информации. Здесь приведена для того чтобы эксперту был понятен смысл задания*



**Правильный ответ:**

№	Содержание задания
	<p style="text-align: center;"><b>Текст в логической схеме</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Шкала оценки:</b></p> <p>2 балла – при распределении текста в схему ошибок не обнаружено;  1 балл – при распределении текста в схему допущена 1 ошибка;  0 балл – при распределении текста в схему допущено более 1 ошибки;</p>

**Шкала определения уровня овладения УУД и перевода баллов в оценку**

№	Количество баллов	Процент выполнения работы	Уровень овладения УУД	Перевод баллов в отметку по предмету
1.	34-37	90%-100%	<i>высокий</i>	«5»
2.	27-33	52%-89%	<i>повышенный</i>	«4»
3.	19-26	51%-70%	<i>базовый</i>	«3»
4.	0-18	0%-49%	<i>недостаточный</i>	«2»