ЧОУ-СОШ «Развитие» г. Армавира Краснодарского края

Класс: 9

Учитель: Матюшкина Галина Андреевна

Тема: Пунктуация на стыке двух союзов в СПП

Тип: урок постановки и решения частной учебной задачи

Цель: формирование знаний об условиях постановки запятой на стыке двух союзов в сложном предложении.

Этапы урока:

1. Актуализация знаний.
2. Решение частной задачи.
3. Отработка открытого способа действия.

Вид деятельности: исследовательский

Метод: постановки и решения частной задачи.

Форма: индивидуальная, групповая (по желанию и необходимости), коллективно-распределительная.

Средства обучения: индивидуальные.

Планируемые **предметные** достижения:

актуализировать знания о пунктуации в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными и в сложном предложении с сочинительной и подчинительной связью;

закрепить способы действий при выборе пунктограмм в сложном предложении;

открыть и отработать новые способы действий: для выбора пунктограмм на стыке союзов в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными и в сложном предложении с сочинительной и подчинительной связью.

Планируемые **метапредметные** достижения:

***регулятивные:***

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

***познавательные:***

овладение логическими действиями построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

***коммуникативные:***

готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**ХОД УРОКА**

1. **Актуализация. Ситуация успеха.**

**Запишите предложения (с доски), поработайте по алгоритму**

**ВАМ 10 МИНУТ**

1. Друг сказал  что если он будет свободен вечером придёт ко мне.
2. Сабуров слушал женщину и понимал что хотя слова её о несчастьях давно уже стали привычными и что они наперёд уже были известны от них по-прежнему щемило сердце (К. Симонов)
3. Беликов носил тёмные очки, фуфайку, уши закладывал ватой и когда садился на извозчика приказывал поднимать верх коляски дабы никто не мог вторгнуться в его тесный маленький мирок. (А.П. Чехов «Человек в футляре»)
4. Занавес поднялся  **и как** только публика увидела своего любимца театр задрожал от рукоплесканий и восторженных криков (А.И. Куприн).

**ОЦЕНИТЕ СВОИ РАБОТЫ, А Я ЗАНЕСУ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ДОСКУ**

**РЕШЕНИЕ – 5 минут**

1. [Друг сказал], (что, (если он будет свободен), вечером придёт ко мне) – последовательное подчинение
2. [Сабуров слушал женщину и понимал], (что, (хотя слова её о несчастьях давно уже стали привычными) и (что они наперёд уже были известны), от них по-прежнему щемило сердце) (Симонов) – последовательное и однородное подчинение
3. [Беликов носил тёмные очки, фуфайку, уши закладывал ватой и, (когда садился на извозчика), приказывал поднимать верх коляски], (дабы никто не мог вторгнуться в его тесный маленький мирок). (А.П. Чехов «Человек в футляре») – параллельное подчинение
4. [Занавес поднялся],  **и, (как** только публика увидела своего любимца), [театр задрожал от рукоплесканий и восторженных криков] (А.И. Куприн) – ССК с сочинительной и подчинительной связью (придаточное времени)

**Сделайте выводы: ЧТО ОБЩЕГО ВО ВСЕХ 4-Х ПРЕДЛОЖЕНИЯХ?**

**РЯДОМ СТОЯТ ДВА СОЮЗА**

**ДА.**

**КАК БЫ ВЫ НАЗВАЛИ ЭТУ СИТУАЦИЮ?(стечение союзов, двусоюзие, стык союзов, многосоюзие…)**

**ЗАПИСЫВАЕМ НОВЫЙ ТЕРМИН – стык союзов**

**НА СТЫКЕ СОЮЗОВ ЗАПЯТУЮ НАДО СТАВИТЬ?**

**ПОЧЕМУ?**

**ОЦЕНИТЕ СВОИ РАБОТЫ ЗАНОВО, ЗАНЕСИТЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ДОСКУ САМИ**

**!!!Пока дети оценивают свои работы, вставляю**

**ТО, НО, ТОГДА, ТАК и убираю запятые**

**ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ С ОЦЕНКОЙ? Быстро сравниваем, обсуждаем**

1. **Ситуация разрыва. Формулирование трудностей. Постановка учебной задачи.**

**Посмотрите на доску и сделайте выводы теперь**

**…**

Что понятно? ПРИ ПОЯВЛЕНИИ ВТОРОЙ ЧАСТИ СОЮЗА ЗАПЯТАЯ ИСЧЕЗАЕТ

Что непонятно? НЕПОНЯТНО, **ПОЧЕМУ** ПРИ ПОЯВЛЕНИИ ВТОРОЙ ЧАСТИ СОЮЗА ЗАПЯТАЯ ИСЧЕЗАЕТ

**Мои наводящие вопросы:**

**А МОЖЕТ ЛИ БЫТЬ ТАК, ЧТО НА ДОСКЕ СЕЙЧАС НЕ УМЕСТИЛИСЬ ВСЕ СЛУЧАИ, КОГДА ЗАПЯТАЯ НЕ СТАВИТСЯ?**

**ВСЕГДА ЛИ ЛЕГКО ПОНЯТЬ, ЧТО ПЕРЕД НАМИ ИМЕННО ВТОРАЯ ЧАСТЬ СОЮЗА? ТА, ПРИ НАЛИЧИИ КОТОРОЙ ЗАПЯТУЮ СТАВИТЬ НЕ НАДО?**

Сформулируйте УЗ: **НАЙТИ СПОСОБ, КОТОРЫМ МОЖНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ, ЧТОБЫ ВЫЯСНИТЬ НАЛИЧИЕ – ОТСУТСТВИЕ ЗАПЯТОЙ НА СТЫКЕ СОЮЗОВ**

Решите её – ГИПОТЕЗЫ ЕСТЬ?

Если есть – запишем!

…

1. **Решение частной учебной задачи.**

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА ПО ЗАДАНИЮ НА ЛИСТАХ**

**Сравните 2 предложения**

**ВАМ 5 МИНУТ**

**Требую, чтобы прочитали ВСЁ задание**

1. [Местные жители убеждены] (что (если можно было бы взорвать ущелье и понизить уровень озера) на пообсохших берегах выросла бы трава хорошая) (М.М. Пришвин)
2. [Местные жители убеждены] (что (если можно было бы взорвать ущелье и понизить уровень озера) то на пообсохших берегах выросла бы трава хорошая) (М.М. Пришвин)

Расставьте запятые.

В каком из предложений можно изъять придаточное, начинающееся со 2-го союза, без нарушения смысловой и грамматической структуры оставшейся части?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком предложении такое изъятие произвести нельзя?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Можете ли вы теперь предложить способ определения наличия или отсутствия запятой на стыке союзов?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Попробуйте дополнить правило:**

Чтобы правильно расставить запятые на стыке союзов, надо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Если такое изъятие возможно, то запятая на стыке союзов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Если изъятие невозможно, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Учитель: СРАВНИТЕ СВОИ ВЫВОДЫ, ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ СКОРРЕКТИРУЙТЕ. ВЫБЕРИТЕ ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫЙ ВЫРАЗИТ ОБЩЕЕ МНЕНИЕ. ВАМ 1 МИНУТА.**

**!СФОРМУЛИРОВАННОЕ ПРАВИЛО ЗАПИСЫВАЕМ В ТЕТРАДЬ!**

1. **Рефлексия.**

**!ВЕРНИТЕСЬ К ЗАПИСЯМ НА ДОСКЕ. ПОЯСНИТЕ ИЗМЕНЕНИЕ ПУНКТУАЦИИ!**

**ТЕПЕРЬ ПОРАБОТАЙТЕ С ФРАГМЕНТАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ**

**(пишу на доске): (ДЕТИ ПИШУТ В ТЕТРАДЯХ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **… ЧТО ЕСЛИ …**  **… ЧТО КОГДА …**  **… ЧТО ХОТЯ …**  **… И ЕСЛИ …**  **… И КОГДА …**  **… И КАК ТОЛЬКО …**  **… НО ТАК КАК …**  **…** | **… ЧТО ЕСЛИ … ТО …**  **… ЧТО КОГДА … ТО …**  **… ЧТО ХОТЯ … НО …**  **… И ЕСЛИ … ТО …**  **… И КОГДА … ТО …**  **… И КАК ТОЛЬКО … ТАК …**  **… НО ТАК КАК … ТО**  **…** |

**РАССТАВЛЯЮТ ЗАПЯТЫЕ**

**А ПЕРЕД СОЮЗОМ И? – зависит от строения предложения: ССП, СПП с однородными придаточными или простое с однородными членами, соединенными одиночным И. ЭТО СТАРОЕ ПРАВИЛО**

1. **Отработка нового способа действия.**

**ОБРАТИМСЯ К ЗАДАНИЮ 6 ИЗ СТАРТОВОЙ РАБОТЫ – ЕСТЬ ЛИ В НЁМ ПРЕДЛОЖЕНИЕ НА НОВОЕ ПРАВИЛО?**

В тот год я вступал в университет и так как экзамены были назначены рано то уже на страстной неделе я должен был говеть и окончательно приготавливаться.

Погода после мокрого снега который Карл Иваныч называл «сын за отцом пришёл» уже три дня стояла тихая тёплая и ясная. На улицах не видно было и клочка снега грязное тесто заменилось мокрой блестящей мостовой и быстрыми ручьями. С крыш уже на солнце стаивали последние капели в палисаднике на деревьях надувались почки на дворе была сухая дорожка к конюшне зеленелась мшистая травка. Был тот особенный период весны который сильнее всего действует на душу человека яркое на всём блестящее но не жаркое солнце ручьи и проталинки пахучая свежесть в воздухе и нежно-голубое небо с длинными прозрачными тучками.

Л.Н. Толстой

\*Страстнáя неделя – в христианстве последние шесть дней перед Пасхой. Посвящены воспоминаниям о последних днях земной жизни Иисуса Христа: о Тайной вечере с учениками, о предательстве, о страданиях, распятии, крестной смерти, погребении и воскресении Христа. Неделя особо строгого поста.

\*Говеть – у верующих: поститься и ходить в церковь, готовясь к исповеди и причастию.

**ДЕТИ ВЫБРАЛИ 1-е ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

**ДА. ХОРОШО. ВЫ НАШЛИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**

**А С КАКИМ ПУНКТОМ КАРТЫ ЗНАНИЙ ВЫ СЕГОДНЯ РАБОТАЛИ? (13, 16, с 7 – частично)**

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

**ВВОДНЫЙ ТЕСТ**

**(КАРТА ЗНАНИЙ)**

**Выполняется в тетради без обращения к справочной литературе**

1. Какое предложение называется сложным?
2. Как разными способами посчитать количество простых предложений в составе сложного?
3. На какие 2 группы делятся сложные предложения?
4. На какие 2 группы делятся союзные сложные предложения?
5. Как разными способами отличить сложносочиненное предложение (ССП) от сложноподчиненного (СПП)?
6. На какие группы делятся ССП?
7. В каких случаях запятая между простыми предложениями, соединенными сочинительной связью, не ставится? Какие союзы должны «вызывать опасение»?
8. Какие части (обычно две) выделяют в СПП?
9. Как разными способами определить главную и придаточную части в СПП?
10. Как различать союзы и союзные слова? Чему может помочь такое умение?
11. На какие группы делятся СПП? Каковы особенности каждой группы?
12. Как определить тип придаточного предложения?
13. Сколькими запятыми и в каких случаях отделяется придаточное предложение от главного?
14. Сколько придаточных может быть в СПП?
15. Какие виды подчинения выделяют в СПП с несколькими придаточными?
16. При каком подчинении (последовательном, однородном, параллельном) запятая между придаточными не ставится? Перед какими союзами в этом случае отсутствует запятая?
17. Какой связью – сочинительной или подчинительной – связаны простые предложения в составе сложного бессоюзного (БСП)?
18. Какие знаки препинания возможны между частями БСП?
19. В каких случаях следует разделять части БСП запятой, точкой с запятой, двоеточием, тире?
20. Возможно ли сочетание в одном сложном предложении разных типов связи между его частями: сочинительной, подчинительной и бессоюзной?

**ДОМАШНЯЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. **Выполните в тетрадях задание 6 из стартовой работы**
2. **Запишите предложения, выделяя грамматические основы, части сложного предложения, расставляя запятые. Рядом запишите другой возможный вариант предложения с учётом правила о запятой на стыке союзов**
3. Летом я окончил институт и когда приехал из Санкт-Петербурга был поражён изменениями произошедшими в нашем городе.
4. В комнату смотрит солнце и если мальчик протянет руку в окно то с кустов посыплется роса (В.Г. Короленко)
5. Женщина все говорила и говорила о своих несчастьях и хотя слова ее были привычными для Сабурова но от них вдруг защемило сердце.
6. Он сказал что если будет свободен то вечером придёт ко мне
7. Беликов носил тёмные очки, фуфайку, уши закладывал ватой и когда садился на извозчика приказывал поднимать верх коляски дабы никто не мог вторгнуться в его тесный маленький мирок. (А.П. Чехов «Человек в футляре»)
8. Кто не знает что когда больному говорить захотелось то это значит то же самое что жить захотелось (М.М. Пришвин)
9. Это потому **что когда** вагон останавливается то во всем вашем теле происходит замедление скорости (А.Н. Толстой).
10. Егор привел неожиданное для Лёвина замечание **что когда** он жил у хороших господ **тогда** он был своими господами доволен (по Л.Н. Толстому).
11. Занавес поднялся  **и как** только публика увидела своего любимца так театр задрожал от рукоплесканий и восторженных криков (А.И. Куприн).
12. Яркая зелень камыша перемешивалась на живописном лесном болоте с белыми облаками цветущего дягиля и кудрявого ивняка и когда мы шли краем леса мы невольно хватались за длинные ветки болотных кустарников.
13. Знаю что **когда** придёт отец мы пойдём в зоопарк.
14. Медведь так полюбил Никиту что когда он уходил куда-нибудь то зверь тревожно нюхал воздух (Максим Горький)
15. Я зачитался до того что когда услыхал звонок колокольчика на парадном крыльце не сразу понял кто это звонит и зачем.
16. Этот беззвучный разговор взглядов так взволновал Лизу что когда она села за столик в большом зале то её глаза не отвечая никому тоже говорили о смущении (К.А. Федин)

**Таблица проверки ДСР**

**Выполнение домашнего задания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Задание | Отметка о выполнении | Оценка |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

…